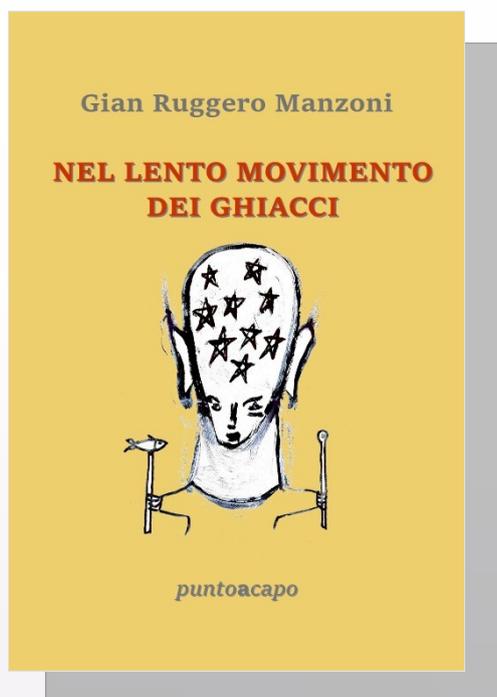


Cartella stampa

Collana Il Cantiere



71. Gian Ruggero Manzoni, *Nel lento movimento dei ghiacci*, pp. 100, € 15,00

ISBN 978-88-6679-477-6

Gian Ruggero Manzoni, poeta, narratore e artista, è nato nel 1957 a San Lorenzo di Lugo (RA), dove tuttora risiede quando non soggiorna a Marsiglia. Nel 1983 è entrato nella redazione della rivista romana *Cervo Volante*, diretta da Edoardo Sanguineti e Achille Bonito Oliva. Ha partecipato ai lavori della Biennale di Venezia negli anni 1984 e 1986. Ha diretto le riviste di arte e letteratura *Origini*, *ALI* e alcuni numeri di *Letteratura-Tradizione*. Ha pubblicato con Feltrinelli, Il Saggiatore, Castelvecchi, Skirà, MC, Scheiwiller, De Piante, Sansoni. Dopo aver conseguito la Maturità presso il Liceo Classico di Lugo, si è arruolato nelle Forze Armate Italiane. Reclutato dai Servizi d'Informazione Militari, per gli stessi ha operato in zone di guerra, sotto copertura, dal 1978 al 2002. Tale vicenda è raccontata da Pier Paolo Giannubilo nel libro *Il risolutore* (Rizzoli), finalista del Premio Strega 2019. Ha insegnato Storia dell'Arte presso l'Accademia di Urbino e ora tiene seminari a contratto presso università e accademie, sia in Italia che all'estero.

Sono ad altre realtà, non ancora definite, in cui risiedono infiniti strati sovrapposti, a cui dobbiamo accedere con la gentilezza... con quella parte di noi sottile, che spesso dimentichiamo d'avere.

A palpebre chiuse, rosse per la luce del sole al tramonto, vedo l'ombra delle foglie *teatrare* il mio andare verso il sonno.

I ritmi e le pulsioni non sono più artefatti da alcuna costrizione.

La finta civiltà è andata, ne rimangono i simulacri, quali giocattoli, nella comunicazione immediata e sintetica di ciò che chiamiamo affronto o menzogna.

Questo libro raccoglie tre componimenti in prosa poetica aventi quali temi portanti l'origine dell'umanità, il senso del vivere, il destino di noi tutti e la morte, quest'ultima trattata a seguito della recente perdita di sua madre.

Tramite la scrittura, l'Autore si confronta con argomenti alti, giungendo a fare filosofia per mezzo della poesia e, viceversa, poesia seguendo canoni filosofici.

La scrittura di Manzoni, traduttore di antichi testi sacri nonché studioso di miti arcani e di astrofisica, raccoglie contenuti sapienziali di forte presa emozionale.

Di lui ha recentemente detto il sempre attento critico e scrittore Stefano Lecchini: "Tra i più radicali ed eccentrici autori oggi presenti in Italia, Gian Ruggero Manzoni porta in sé una scintilla di verità in un mondo dominato e anestetizzato dal falso".

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com>